



DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y CARRERA JUDICIAL
DIRECCIÓN DE GESTIÓN HUMANA

CONTRATACIÓN SERVICIO DE DIRECCIÓN DE OBRAS ARTÍSTICAS EN EL MARCO DE LA CONFERENCIA DEL PODER JUDICIAL.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

**CONTRATACIÓN SERVICIO DE DIRECCIÓN ARTÍSTICA
PARA ACTIVIDADES A PRESENTAR EN LA
CONFERENCIA DEL PODER JUDICIAL 2024
25, 26 y 27 DE ABRIL.**

Poder Judicial República dominicana
Marzo 2024



DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y CARRERA JUDICIAL DIRECCIÓN DE GESTIÓN HUMANA

CONTRATACIÓN SERVICIO DE DIRECCIÓN DE OBRAS ARTÍSTICAS EN EL MARCO DE LA CONFERENCIA DEL PODER JUDICIAL.

1. NOMBRE DE PROYECTO

Contratación servicio de dirección y gestión de obras artísticas y dos actrices haciendo de estatuas vivas en el marco de la Conferencia del Poder Judicial 2024.

2. OBJETIVO DE LA ADQUISICIÓN / CONTRATACIÓN

La Conferencia del Poder Judicial será la actividad cumbre del año 2024, dirigida a poner al día y exponer las transformaciones que se llevan a cabo para que lograr la justicia garante de la dignidad de las personas; para presentar y discutir las tareas pendientes y los retos presentes y por venir. Al final de cada jornada habrá presentaciones artísticas con el objetivo de propiciar un espacio cultural, de disfrute y bienestar, en el cual apreciar auténticas manifestaciones del arte popular dominicano a través del canto, de la música, danza y literatura, lo que amplía los horizontes mentales y enriquece como personas y en su vida profesionales a los asistentes del sistema judicial.

Serán tres presentaciones artísticas con coro, músicos, cantantes y danzantes para cerrar cada jornada, y habrá la participación de dos actrices representando poetisas dominicanas como “estatuas vivas”, los días 25, 26 y 27 de abril en el nuevo Palacio de Justicia de Santo Domingo Este (Ciudad Judicial).

3. FUENTE DE LOS RECURSOS

La fuente de los recursos está contenida en el presupuesto aprobado por Consejo de Poder Judicial para el año 2024, con una disponibilidad de un millón setecientos cincuenta mil pesos dominicanos con 00/100 ctvs. (RD\$1,750,000.00).

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluarán las ofertas dando cumplimiento a los principios de transparencia, objetividad, calidad, economía, celeridad y demás que regulan la actividad contractual, y se comunicará por escrito al participante que resulte favorecido. La Propuesta deberá contener la documentación necesaria, suficiente y fehaciente para demostrar que los servicios cumplan con las Especificaciones Técnicas requeridas, que serán verificados bajo la modalidad “**CUMPLE/ NO CUMPLE**”. La adjudicación se efectuará a favor de un único oferente que cumpla con las Especificaciones Técnicas establecidas en las Condiciones Generales del Proceso.

5. DESCRIPCIÓN DE LOS BIENES / SERVICIOS/ OBRAS

Solicitud servicio de dirección y gestión de obras artísticas de la Conferencia del Poder Judicial 2024, en el lugar indicado. A continuación, la tabla de servicio puntual requerido:



DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y CARRERA JUDICIAL DIRECCIÓN DE GESTIÓN HUMANA

CONTRATACIÓN SERVICIO DE DIRECCIÓN DE OBRAS ARTÍSTICAS EN EL MARCO DE LA CONFERENCIA DEL PODER JUDICIAL.

Ítem	Servicio	Descripción	Lugar	Fecha	Hora
1	Presentación Coro Korihe, dirigido por Nadia Nicola.	El Coro Korihe presentará cantos de las tradiciones campesinas dominicanas: <i>Edna ya lo vé</i> , <i>Ha'ta el río fuimo junto</i> , <i>Botón de rosa</i> y <i>Suite folclórica dominicana</i> . Incluye transporte y refrigerios.	Atrio	25 de abril 2024	6:00-6:30pm
	Presentación José Antonio Rodríguez canta poemas de la Patria.	El cantautor José Antonio Rodríguez canta poemas de los principales poetas de la Patria: -Si alguien quiere saber cuál se mi patria (Pedro Mir) -La tierra escrita (Aída Cartagena Portalatin) -Salutación a Don Pancho (Tomás Hernández Franco) -Va cantando (Rafael Américo Henríquez) -Viejo negro del puerto (Dominguez Charro) -Esta canción estaba tirada por el suelo (Franklin Mieses Burgos) Acompañamiento al piano por el maestro Manuel Tejada; batería por Gay Frómata, y guitarra y bajo por Jeremías King. Incluye sala de ensayo, 6 transcripciones musicales y refrigerios.	Atrio	26 de abril 2024	5:00-5:35pm
	Noche de percusión y salves, con Guarionex Aquino y Enerolisa Núñez.	Minishow de percusión con Guarionex Aquino y su grupo de metales, cuero y madera, con la participación especial de Enerolisa Núñez y su grupo de salves. Harán 4 temas de atables y 2 salves con 5 percusionistas y 3 voces. 2 parejas de danza contemporánea harán dos coreografías. Incluye transporte y refrigerio.	Atrio	27 de abril 2024	6:00-6:40pm
	Dos actrices hacen de estatuas vivas.	3 presentaciones (de 20 min), una por día, hora por determinar. Serán estatuas vivas de las poetas de Salomé Ureña y Aída Cartagena que cobrarán vida para declamar y leer 3 sus poemas. Incluye refrigerios.	Palacio de Justicia Santo Domingo Este	25, 26 y 27 de abril 2024	10:00am-4:00pm
2	Dirección artística, coordinación y regiduría	Amar el programa, contratar artistas, coordinar requerimientos técnicos, ensayos, logística, dirección de artistas y presentaciones.	Palacio de Justicia Santo Domingo Este	25, 26 y 27 de abril 2024	9:00-12:00m. / 4:00-7:00pm

6. TIEMPO DE ENTREGA DE LOS BIENES O SERVICIOS/EJECUCIÓN DE OBRAS Y LA FORMA

- **Tiempo de entrega:** jueves 25, viernes 26 y sábado 27 de abril, cumpliendo puntualmente los horarios y días establecidos, hasta culminar las actividades pautadas.
- **Lugar de la entrega:** Nuevo Palacio de Justicia de Santo Domingo Este (Ciudad Judicial).

7. DOCUMENTACIÓN PARA PRESENTAR

Listado de con nombre, apellido y número de cédula de todos los artistas y personal de apoyo que estará involucrado en la producción y las presentaciones.



DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN Y CARRERA JUDICIAL
DIRECCIÓN DE GESTIÓN HUMANA

CONTRATACIÓN SERVICIO DE DIRECCIÓN DE OBRAS ARTÍSTICAS EN EL MARCO DE LA CONFERENCIA DEL PODER JUDICIAL.

8. ADJUDICACIÓN

Oferente único.

9. FORMA Y CONDICIÓN DE PAGO

A crédito de 30 días una vez recibida la factura del servicio prestado, impuestos al día y recibido conforme por parte del área.

Especificaciones realizadas por:

Ruth Herrera Montero

Gestora de Difusión Cultural y Deportiva
Dirección de Gestión Humana

Carolina Medrano Torres

Coordinadora Operativa
Dirección General de Administración y Carrera Judicial

Sarah Pérez Medina

Gerente de Control
Dirección General Técnica

Isnelda Guzmán de Jesús

Directora de Planificación